

Al-sada : arda ibriyya yawmiyya



ES-SAADA
Rue Delcassé
RABAT
Jeudi 3 Janvier 1952
N° 8.342
49me Année

الاشتراكات { لسنة 1.700 فرنك / لنصفها 900 فرنك
الاعلانات { يتفق في شانها مع الادارة او وكالة الاعلانات المغربية
ثمن العدد 10 فرنكات

السعادة
جريدة يومية اخبارية

الادارة { شارع ... الرباط، صندوق البريد 65
تلفون { 02.48 ... الرباط
العدد 8.342

الخميس
5 ربيع الثاني عام 1371
3 يناير سنة 1952
السنة 49

رئيس التحرير : محمد المريني

توتر جديد في الازمة المصرية الانجليزية

«نعارض القـــوة بالقوة»

بهذا صرح الجنرال روبرتسن

طرأ على الازمة الانجليزية المصرية تفاقم مفاجيء فقد اكد الجنرال روبرتسن القائد الاعلى الانجليزى فى الشرق الاوسط لدى كلامه بلسان الوزير البريطاني الاول بان انجلترا مصممة على الاحتفاظ بجنودها فى القنال والدفاع عن ذلك بالقوة ان اقتضى الحال • وابرز ان الانجليز استحقوا اعتراف العالم الحر لصيانتهم المرور عبر قنال السويس ولم يقترح على مصر سوى حل واحد الا وهو قبول مقترحات الدول الغربية وتعاون مصر مع الغرب على قدم المساواة التامة • وقد ردرفعة النحاس باشا بمجرد اطلاعه على التصريح بجواب جد عنيف مذكرا ان لمصر وحدها حق الدفاع عن قنال السويس وانها ستعارض القوة بالقوة •

وقد احدث هذان التصريحان فى القاهرة بعض الخيبة لان اناسا كثيرين كانوا يأملون انهاء الازمة بحل مرض ، فمنذ ايام حاولت بعض الاقطار وفي ضمنها العراق والباكستان والولايات المتحدة الحصول على حل للازمة ووقع تقديم نصائح الى مصر بسلوك طريق الاعتدال سواء من باريس او من روما وانقرة وحتى من بعض العواصم العربية ، وعلى كل حال فان دولة السيد نورى باشا السعيد يقيم في لندرة ويقال انه يحمل فى حقيبته مشروعا لحل النزاع الانجليزى المصرى الا ان التوتر الجديد البادى على اثر تصريحي الجنرال روبرتسن ورفعة النحاس باشا لا يترك امالا كبارا فى الوصول الى حل مرض فى مستقبل الايام •

القاهرة (2 يناير ــ ف • ب) أشار أمس الجنرال السير بريان روبرتسن فى مطار فايد لدى عودته من لندرة الى عزم بريطانيا العظمى على تمتين موقفها فى منطقة قنال السويس وعلى المحافظة على حرية الملاحة فى القنال •

وأدلى القائد البريطاني الاعلى فى الشرق الاوسط بتصريح مكتوب نشر «باذن» رئيس الوزارة واضاف الى ذلك قوله :

«انه لمن الخطا الفادح الاعتقاد بان الضغط والارهاب مع ما يتولد عنهما من عواقب وخيمة يستطيعان احداث اى مفعول على عزمنا وسنواصل اذا اقتضى الحال نشاطنا شهرا بعد شهر ولمدة اشهر عديدة وسنقابل القوة بالقوة غير ملتجئين اليها الاعند الضرورة القصوى ولدينا قوات كافية وتاييد الاقطار الاخرى»

واختتم تصريح الجنرال روبرتسن بانذار لاغموض فيه : «لاينبغى لاى أن يتخيل بان الزمن أو الارهاب سيغيران سياستنا» •

وأكد القائد الاعلى فى الشرق الاوسط فى بداية تصريحه أن الحكومة البريطانية عازمة على مواصلة تطبيق اقتراحات الاقطاب العظمى الاربعة وانه يامل باخلاص أن تنخرط مصر فيها على قدم المساواة التامة • وختم الجنرال الانجليزى بقوله :

«اننا باتخاذ هذا الموقف لانصغى لوازع اناني ولكن للمساهمة فيما يخصنا فى الدفاع عن العالم الحر» •

المقيم الجديد بتونس

سيتقلد الم دى هوتكلوك مقيم فرنسا العام الجديد بتونس مهامه الجديدة بالاقامة العامة فى حوالى 15 يناير • وقد كان لحد الان سفيرا لفرنسا ببلجيكا •

تبادل عنيف للطلقات النارية بالاسماعيلية بين قوات مصرية وبريطانية

الاسماعيلية (2 يناير ــ ف•ب) أعلن بلاغ بريطاني :

احتدمت فى الساعات الاولى من صباح أمس طلقات نارية بين القوات المصرية والبريطانية على ضفتى قنال الماء العذب بالاسماعيلية

وقد ابتدأت الحوادث بعد منتصف الليل بربع ساعة فى الوقت الذى اطلقت فيه الحامية البريطانية نيرانها على ثلاثة مصريين كانوا ينتقلون فى الظلمة على مقربة من العمارة البريطانية التى يقطنها مراسلو الصحافة •

وبعد مرور خمس دقائق صوبت عدة طلقات بالرشاشات النارية نحو القنطرة الواقعة على الضفة الجنوبية لقنال الماء العذب •

وصار تبادل الطلقات عاما فى مجموع هذا الجزء من القنال حيث أخذ المصريون يسددون نيران بنادقهم ورشاشاتهم من الخنادق المحفورة على جسر محمد على ومن الضفة المصرية للقنال ومسجد المدينة الذى يشرف على مجموع هذا الحى بالاسماعيلية • وقد استعمل الانجليز ايضا مهارس من نوع 40 مليمترا •

ولم تقع خسائر بين الجنود الانجليزية وتجهل الخسائر المصرية

جريدة مصرية تعرض جائزة الف جنيه لمن قتل الجنرال ارسكين ومائة جنيه لكل من قتل ضابطا انجليزيا

نشرت جريدة «الجمهور المصرى» يوم الاثنين نداء تحرض فيه على قتل الضباط الانجليز وعرضت الف جنيه كجائزة لكتيبة التحرير التى تسقط رأس الجنرال ارسكين ومائة جنيه لمن قتل كل ضابط انجليزى •

هذا وقد احتجت السفارة البريطانية رسميا لدى حكومة القاهرة على نشر هذا المقال •

كتيبة من الطلبة تهاجم جنودا بريطانيين قتل طالب وجرح آخر

وقع فى ليلة الاحد اشتباك فى ناحية التل الكبير بين احدى كتيبات الجامعات وجنود بريطانيين فهلك طالب آخر بجروح خطيرة وقد السيد عبد الحميد غنيم واصيب اطلب آخر بجروح خطيرة وقد شارك فى تشييع جنازة الطالب عدة آلاف من زملائه •

خطاب لمجـــادة المقيم العــام

بمناسبة افتتاح السنة الجديدة

بمناسبة طلعة السنة الميلادية الجديدة 1952 وجه مجادة المقيم العام الجنرال كيوم على جناح الاثير نداء الى سكان المغرب كافة ننشره فيما يلى :

اتوجه اليكم معشر الفرنسيين والمغاربة والاجانب العاملين بقلب واحد لرفاهية المغرب وعظمته فاعرب لكم جميعا فى مطلع هذه السنة الجديدة عن اخلص متمنياتى القلبية •

وقد يكون بودنا بهذه المناسبة ان نستعرض الاعمال المنجزة اثناء السنة المنصرمة وان نبسط بايجاز مشاريع المستقبل فلنكتف ــ اقتداء فى ذلك بربان السفينة ــ بتلخيص ما وصلنا اليه قبل ان نحدد الطريق التى نعتزم سلوكها •

ففى نفس الوقت الذى اصبح فيه العمل الفرنسى المنجز فى هذه البلاد موضوع اشنع الافتراءات من الداخل والخارج يجب علينا ان نلاحظ كون المغرب هو الان فى ريعان الرقى والصعود فى جميع الميادين ، وللاقتناع بذلك يكفى ان نلقى نظرة على ميزانية 1952 التى عرض مشروعها على موافقة الجلالة الشريفة بعدما وقع امعان النظر فيها من لدن مجلس شورى الحكومة الذى هو خير معبر عن رأى سكان الحواضر والبوادى •

فبفضل اعانة فرنسا وبالرغم من الاعباء الثقيلة المفروضة عليها من جراء حرب الهند الصينية ونفقات اعادة التسليح سيكون فى وسع المغرب ان يجتاز فى سنة 1952 مرحلة جديدة نحو الرقى هى من الاهمية بمكان •

فلم يسبق قط ان بذل مثل هذا المجهود المالى فى آن واحد لفائدة التجهيز الاقتصادى والمنجزات الاجتماعية •

اذ لا يحتاج الى اى تعليق مبلغ الاثنى عشر مليارا من الفرنك الذى خصص باجمعه تقريبا لصالح المغاربة فى ميادين التعليم والصحة والسكنى والتجديد الفلاحى وفى هذا دليل ــ تجاه المنددين باعمالنا ــ على ما يخامرنا من عزم وطيد لمواصلة سيرنا بالرغم عنهم وان غايتنا ما زالت على حالها لم تتغير فهى ترمى الى رفع مستوى المغرب تدريجيا حتى يصل الى صف الدول العصرية الاكثر رقيا •

على اننا نعلم ان هذه الغاية لا يمكن بلوغها الا فى جو يسوده النظام والهدوء والثقة لهذا نعود مرة اخرى الى تحذير الشبان المغاربة المتسرعين كسائر الشبان من ان تستحوذ عليهم الاساليب السحرية الاخاذة المستوحاة من الخارج والمرتكزة على التعصب وكراهية الاجنبى فهى لا تؤدى هنا كما فى الخارج الا لافظع المظالم والتقهقر الى الماضى اى الى البؤس والفوضى • واذا كان من العبث انكار ضرورة اصلاحات تتلاءم وتطور الاجيال الجديدة فيتعين فى نظرنا السعى وراء انقلاب اخلاقى من شانه محو بعض العادات العتيقة التى يعسر تصور بقائها فى دولة عصرية اكثر مما يتعين تحوير القوانين والنصوص •

والمغرب كباقى اقطار افريقية الشمالية منتقى تيارين احدهما من الشرق والاخر من الغرب ولا ينجم عن تضادهما الا اخطر الاضطرابات بخلاف تضافرهما الذى كان وسيظل للمستقبل الشرط الاول لكل تقدم فالى هذا التظافر والى هذا التاليف بين التيارين ندعو باستمرار ذوى العزائم الطيبة فى هذه البلاد مهما كان اصلهم ودينهم واتجاههم السياسى •

ونحن نؤمن بحسن ادراك الشعب المغربى وبحكمته كما نؤمن بمزية المجهود الفرنسى الذى حقق فى هذه الربوع الافريقية شتى المعجزات •

ولهذا فبالرغم من اكفهرار الافق بالغيوم نحن مصممون العزم على ان نتابع ــ من دون تردد ولا وهن ــ المامورية الشريفة التى اسندتها الينا فرنسا لدى الجلالة الشريفة ــ فلينضم الينا جميع من يشاطرنا عزمنا وايماننا من مغاربة وفرنسيين واجانب ــ هذه اعز امنية لدينا ونحن فى مستهل السنة الجديدة •

الاستقبالات في الاقامة العامة



صاحب الدولة الصدر الاعظم يتحدث مع مجادة المقيم العام

هذا وبمناسبة افتتاح السنة الجديدة صعدت مختلف وفود سكان الرباط وسلا الى الاقامة العامة لرفع ايات التهانى والتبريك لمجادة الجنرال كيوم مقيم فرنسا العام بالمغرب •

فما كادت تدق التاسعة والنصف حتى أخذ يتقاطر على دار فرنسا وفود المهنئين فرادى وجماعات وتصدى مجادة الجنرال كيوم لاستقبال موظفيه الافرنسيين فقناصل الدول فالهيئات المنتخبة فالموظفين واعضاء الجالية الفرنسية بالرباط وسلا •

وعند الساعة الحادية عشرة وربع دخل مجادة المقيم العام الى الردهة الكبرى حيث كان فى انتظاره الهيئة المخزنية وفى مقدمتها دولة الصدر الاعظم واصحاب المعالى الوزراء وباشوا العدوتين واعيان البلدتين واعضاء مجالسهما البلدى والخيرى •

فأحاط القوم بمجادته وقدم دولة الصدر الاعظم الفقيه السيد الحاج محمد المقرى تهانى صاحب الجلالة مولانا الملك لمجادته ولفرنسا حكومة وشعبا بمناسبة طلعة العام الجديد كما اعرب دولته عن تهانيه الشخصية وتهانى المخزن الشريف والسادة الحاضرين

وقد شكره مجادة المقيم العام على هذه التهانى ورجا منه أن يبلغ شكره الصادق لصاحب الجلالة السلطان المنصور بالله ويرفع اليه كذلك تهانى السلك الديبلوماسى لجنابه الشريف بافتتاح السنة

وبعد تبادل عبارات ودية حول مستقبل المغرب الطافح بالامانى دعا المقيم العام دولة الصدر الاعظم وضيوف الاقامة العامة الى المقصف لتناول ما لذ وطاب من المشروبات والحلويات

وختم المقيم العام حفلاته الصباحية باستقبال ممثلى اليهود بالعدوتين •

اندونيسيا تعترف بجلالة فاروق ملكا على مصر والسودان

جاكارتا (2 يناير ــ ف • ب) أعلن وزير الخارجية أن حكومة اندونيسيا قررت الاعتراف بجلالة فاروق الاول ملكا على مصر والسودان •

اخبار الخارج

ليبيا

رئيس الوزارة الليبية يقول : «ستستخدم ليبيا فنيين تركيين فى الشؤون العسكرية والاقتصادية»

انقرة (2 يناير ــ ف•ب•) افضى دولة السيد محمود المنتصر بك رئيس الوزارة الليبية بحديث الى مندوب جريدة «جمهوريت» التركية صرح فيه بان حكومته ستستدعى فنيين تركيين لاستخدامهم فى كثير من الميادين ولا سيما فى الميدان العسكرى والاقتصادى •

العراق

الامير نايف فى بغداد

بغداد (فاتح يناير ــ ف•ب•) وصل الى بغداد سمو الامير الاردنى نايف قادما من عمان ، ولم تعرف دواعى قدوم الوصى على العرش الاردنى السابق الى العاصمة العراقية

إسرائيل

الهجرة اليهودية

باريس (2 يناير ــ ف • ب) اذاع راديو بيت المقدس ان ناطقا بلسان الوكالة اليهودية اعلن أن 174 الف مهاجر جديد استقروا باسرائيل طيلة سنة 1951 فى مقابل 169 الفا سنة 1950 الامر الذى يرفع مجموع عدد المهاجرين منذ تاسيس اسرائيل الى 700 الف •

ويقدر للسنة المقبلة قدوم 120 الف مهاجر •

مصر

شيخ مصرى يموت اثناء اجتماع مجلس الشيوخ

القاهرة (فاتح يناير ــ ف•ب) توفى مساء امس السيد محمد سالم غراب عضو مجلس الشيوخ المصرى وخال عقيلة معالى النحاس باشا فى اثناء اجتماع هذا المجلس وقد كان هذا الفقيد ثالث اعضاء مجلس الشيوخ الذين ماتوا خلال شهر دجنبر الاخير ورابع الاعضاء الذين ماتوا اثناء جلسات برلمانية•



«اذاقام الباكستان بعدوان جديد فى الكاشمير فمعنى ذلك شن حرب بين الهند والباكستان»

بهذا صرح الم نهرو

كلكوتة (فاتح يناير) صرح الم نهرو رئيس الوزارة الهندية اثناء مهرجان انتخابى عقد بكلكتة أمام 500 الف شخص فقال : «اذا قام الباكستان بعدوان جديد بالكاشمير فسيكون معناه شن حرب بين الهند والباكستان» •

واضاف الى ذلك ان الجيش الهندى سيبقى فى الكاشمير ما دام هذا القطر راغبا فى بقائه

واكد من جديد أن الهند مستعدة دائما لتخضع للرغبات التى يعرب عنها الاستفتاء •

سيارة تدوس راكب دراجة بالبيضاء فتقضى على حياته

البيضاء (2 يناير ــ لمراسلنا) صدمت سيارة يقودها الم فيكير زانيك التشيكى بطريق ابن سليمان دراجة يركبها السيد بوعزة ابن الغزوانى فانكب من فوق الدراجة حيث مرت عجلات السيارة فوق جسده ومات بعد دقائق وعندما كان رجال الشرطة يستجوبون السائق تبين لهم انه فى حالة سكر وبعد الفراغ من التحقيق نقل الضحية الى مستودع الاموات فرحمة الله عليه •

حادثة سيارة خطيرة

بالقرب من قصبة تادلة قتيلان وجريحان فى حالة مخطرة

قصبة تادلة (2 يناير ــ لمراسلنا) حوالى الساعة الرابعة و 45 دقيقة من صباح امس كانت سيارة من نوع «بليموث» متوجهة نحو بنى ملال يسوقها الليوتنان السيد محمد بن نبيقة ولد خليفة قائد وادى زم فاصطدمت بعمود كهربائى على بعد ستة كيلومترات من قصبة تادلة •

وقد اصيب راكبان هما الانسة سيمون كاديو والم جان بونيل بجروح خطيرة توفيا متاثرين بها عند وصولهما لمستشفى الدار البيضاء واصيب صاحب السيارة وراكب آخر يدعى الم فانسى كالونى بجروح خطيرة فنقلا للمستشفى •

موازنة وتحليل

بين شوقي وولي الدين يكن

للاستاذ محمد رجب البيومي

2

وبعد جهاد متواصل كادح من الشعب والجيش كان ما لابد أن يكون فقد حاق المكر السيء بأهله ودارت على الباغي الدوائر وتقدمت الجيوش زاحفة الى «بلدز» فسقط السلطان من عليائه ونزل الجبار عن عرشه . وطار الخبر الى ولي الدين فصفق شعره في خاطره ونظم قصيدة شامتة يذكر فيها السعادة الذاهبة ، والمجد البائد ، ويتصور الاسير المهيض وقد كبل بالاغلال وتجرع غصص الحرمان متيقظا ، فاذا أغفت عينه نغصته الاحلام بأطياف خاطفة لملكه الزائل وبدره الافل انه ليقول في تشف ساخر وتهكم مرير :

عزاء أيها النافي الرعايا
ولا تجزع فخالقهم نفاكا
حرمت كراك أعواما طوالا
وليتك بعد ذا تلقى كراكا
نفارقك السعادة لا لعود
وقد عاشت خطاها في خطاكا
فدع صرحا أقمت به زمانا
وقل ياقصر لست لمن بناكا
نعم عبد الحميد اندب زمانا
تولى ليس يحمده سواكا
تولى بين أبكار حسان
تعلق في غدائرها نهاكا
جعلت فداءها الدنيا جميعا
ولو ملكتها جعلت فداكا
وطال سراك في ليل التصابي
وقد أصبحت لم تحمد سراكا
ستحيا في سلاليك زمانا
ستحسدفية عن بعد أخاك
وتعلم أن ملكا ترتضيه
ولعت به ولكن ماارتضاكا
فان زار الكرى عينيك ليلا
وعادك تحت طيته أساكا
تمثل في المنام لديك ناس
تخبر عن دمائهم يداكا
رماهم بالافول دجاك لما
تبدوا كالكواكب في دجاكا

وتمضي القصيدة الى قراء العربية ومعها أخوات قالها الاحرار من الشعراء في شتى بقاع العالم الاسلامي فتعبر عن السرور الدافق وتنطق بما تكن المشاعر الساخطة على الاسير المعزول . ويجرف التيار بطوفانه الجائش جميع الشعراء فيستقبلون الخليفة الجديد مهنئين ويشيعون الراحل المستبد لائمين معيرين ، ولكن شوقيا وحده يظهر الاسف على سقوط السلطان واندحاره ، ويفيض خاطره الحزين بقصيدته الشهيرة «سل يلدزا ذات القصور» غير مستطيع أن يكبت عواطفه الملتاعة ، بل ينسى الشعور العام في العالم الاسلامي ويقول عن عبد الحميد :

خطب الامام على النظيـ
ـم يعز شرحا والنثير
شيخ الملوك وان تضعضـ
ـع في الفؤاد وفي الضمير
نستغفر المولى لـه
والله يعفو عن كثير
ونـراه عند مصابـه
أولى بباك أو عذير
ونصونه ونجلـه
بين الشماتة والنكير

ولكن ولي الدين لايرضيه هذا الاغضاء الخاطىء ، ويخاف أن نجد قصيدة شوقي مكانها في النفوس ، فتميل ببعض العواطف نحو السلطان الذاهب ، وتطفىء ما سطع من بريق الفرحة والابتهاج ، فيلجأ الشاعر الى مناقضتها مناقضة حارة في قصيدته التي مطلعها

هاجتك خالية القصور
وشجتك آفلة البدور

وقد وقف بها أمام شوقي وجها لوجه ، فدحض حججه ، وناقض أدلته ، وأفسح لنا مجال الموازنة والتحليل وكلتا القصيدتين بعد ذلك تعلن شعور قائلها واتجاهه وتصور تفكيره وأسلوبه وهاأنذا أفصح عنهما بعض الافصاح

بدأ أمير الشعراء قصيدته كما يبتدىء قصائد الرثاء والتأبين فهو يسأل يلدز عن نيراتها الثواقب ويعلن عجزها عن الاجابة المقنعة فقد أناخ عليها الدهر كما أناخ — في البعيد الغابر — على قصور النعمان بالحيرة فأصبح الخورنق والسدير أطلالا دراسة وكما أناخ — في القريب الماثل — على الجزيرة وقصر اسماعيل فغاب عنهما الانس والبهاء وروح الشاعر في مطلع قصيدته هامسة كئيبة تعلن عن ذاتها اذ تقول

سل يلدزا ذات القصور
هل جاءها نبأ البدور
لو تستطيع اجابة
لبكتك بالدمع الغزير
أخنى عليها ما أنا
خ على الخورنق والسدير
ودها الجزيرة بعد
اسماعيل والقصر الكبير
ذهب الجميع فلا القصور
ترى ولا أهل القصور
فلك يدور سعوده
ونحوسه بيد المدير

أما ولي الدين فيعجب لشوقي كيف تهيجه القصور الخالية من الانيس ، وتشجيه البدور الافلة بعد السطوع ، وكيف يذكر أصحاب الترف والنعيم ، وينسى المقابر المليئة بالضحايا الاهلة بالابرياء ، وكيف يسكب الدمع الغزير على طاغية طالما أثار المدامع وأبكى القلوب ونهب الاموال وبدد الضياع ويعلن أن دثور يلدز غنيمة كبرى للشعب الجريح فستأهل بعدها الدور الموحشة وستضيء المنازل الخربة ويحيا المعذبون اعزة سعداء والقارىء يلمس صدق العاطفة ، وسلامة المنطق اذ يسمع وليا يقول

هاجتك خالية القصور
وشجتك آفلة البدور
وذكرت سكان الحمى
ونسيت سكان القبور
وبكيت بالدمع الغز
ير لباعث الدمع الغزير
ولواهب المال الكثير
وناهب المال الكثير
ان كان أخلى يلدزا
مخلى الخورنق والسدير
فلتأهلن من بعدها
«الاف أطلال ودور
بعض النجوم ثواقب
والبعض دائمة المسير

وكما بدأ البحتري قصيدته

(البقية ص 3)

عن الصحف...

تحقيقات « السعادة »

قنال السويس (4)

الشركة العالمية لقنال السويس

بناء على امتياز 30 نونبر 1854 اسس فيرديناند دى ليسبس الشركة العالمية لقنال السويس البحرى التى جعلت هدفها : «فتح برزخ السويس واستغلال ممر صالح للملاحة الكبيرة وانشاء او اعداد مدخلين كافيين احدهما الى البحر المتوسط والثانى الى لبحر الاحمر وانشاء ميناء او مينائين اثنين» وبمقتضى العقد الثانى لامتياز 5 يناير 1856 تتمتع الشركة بحق فتح وتعهد واستغلال القنال البحرى لمدة 99 عاما ابتداء من تاريخ اتمام الاشغال وفتح القنال البحرى للملاحة الكرى . وهكذا سينتهى أمد هذا الامتياز فى يوم 17 نونبر 1968 وبمقتضى العقد الثانى للامتياز عند انصرام هذا الاجل يصبح القنال البحرى الذى انشأته الشركة ملكا للحكومة المصرية بشرط ان تاخذ جميع الاعتدة والمذخرات المخصصة لمصلحة ملاحة الشركة وان تؤدى للشركة ثمن ذلك حسبما تقديره باتفاق بينهما او بواسطة خبراء

وهذه الشركة مصرية بمقتضى نظامها القانونى ولكن نحو نصف رأس مالها فرنسى . فبقطع النظر عن الاسهم التى اشترتها انجلترا سنة 1875 من نائب ملك مصر والتى تمثل نحو 45 فى المائة من مجموع رأس المال لا يوجد الا العدد القليل من السندات فى ملك غير الفرنسيين

هذا ويتالف الان مجلس الادارة الذى يترأسه دائما شخص فرنسى ، من ستة عشر عضوا فرنسيا وعشرة اعضاء انجليزيين واربعة اعضاء مصريين وعضو هولندى وآخر امريكى . وبمقتضى اتفاق 7 مارس 1949 بين الشركة وبين الحكومة المصرية يجب رفع عدد المتصرفين المصريين تدريجيا الى سبعة . يعين السادس على الاقل سنة 1959 والسابع سنة 1964 يعقد المجلس الادارى اجتماعاته فى المركز الادارى للشركة بباريس وادارة الشركة فرنسية وكذلك نصف عدد موظفيها ويوجد مركزها الرئيسى فى الاسكندرية .

وقد كان فى مستهل شهر يناير من سنة 1951 عدد موظفى الشركة يبلغ 771 شخصا (منهم 196 فى باريس و14 فى لندرة و561 فى مصر) ومن 163 ربان — سائق و44 ضابطا و42 رئيسا للعملة و4030 من العملة

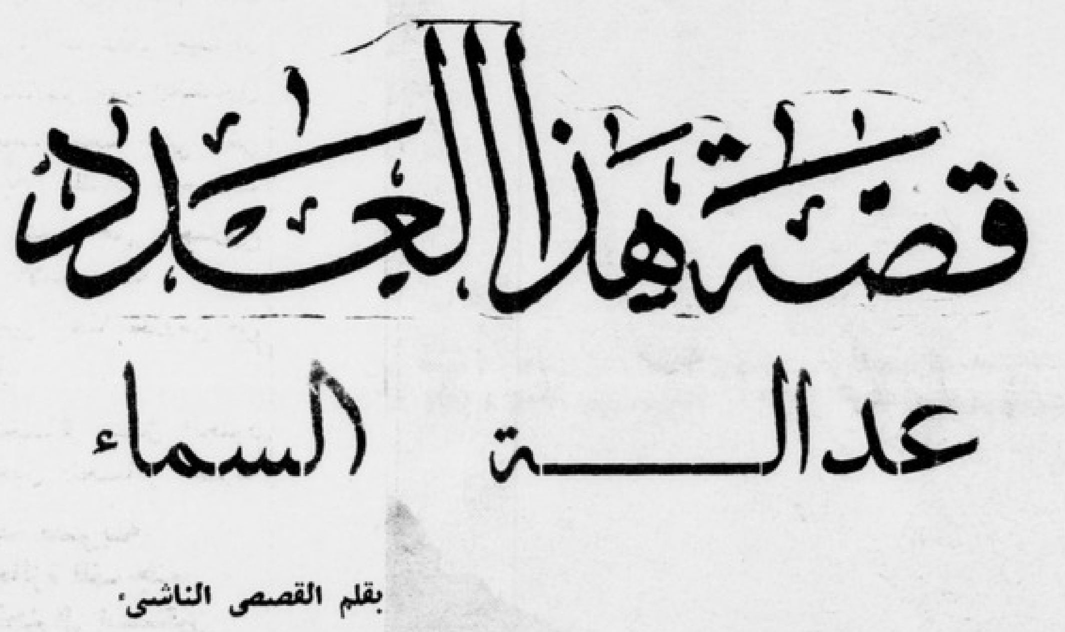
هذا ويبلغ رأس المال الاولى 200 مليون فرنك ويمثل باسهم عدتها 400.000 من قيمة 500 فرنك لكل سهم ينوبها بمقتضى الاسس فائض سنوى قدره 25 فرنكا لكل سهم وتقتسم بينها علاوة على ذلك 71 فى المائة من ارباح الشركة . وفعلا وقعت تأدية واجب المقتطعات 24 الاولى الخاصة بالسنوات من 1859 الى 1870 بادخال الغاية . ولكن فى عام 1871 وجدت الشركة نفسها فى حالة متحرجة واضطرت الى العدول عن دفع الفائض الاساسى لمساهميها وفى نفس الوقت وجدت نفسها عاجزة عن مواجهة ما يحل عليها اداؤه من الديون المقترضة .

وهكذا قررت الجمعية العمومية اثناء جلستها المنعقدة يوم 2 يونيه سنة 1874 ان تعزز المقتطعات السبعة التى لم يؤد واجبها بان تصدر عوضا عن هذه المقتطعات 400.000 «من سندات المقتطعات المؤخر استخلاصها» برأس مال قدره 85 فرنكا تدر فائضا قدره 5 فى المائة . ومن شأن هذه السندات ان تستخلص بنفس قيمتها بعد مضى اربعين عاما ابتداء من سنة 1882

وابتداء من عام 1875 تحسنت حالة الشركة من الوجهة المالية ومكنتها من توزيع ارباح كانت ضئيلة فى البداية لكنها تحسنت بسرعة كبيرة على نسبة التقدم المحقق فى الحركة البحرية . فهذا الربح الخالص البالغ 25 فرنكا لكل سهم فى سنة 1870 ارتفع الى 116,53 فى عام 1900 والى 180 قبيل الحرب العالمية الاولى والى 493,71 فى عام 1923

وفى عام 1924 ضوعف عدد الاسهم واذ ذاك وزع رأس المال الاساسى وقدره 200 مليون الى 800.000 سهم من 25 فرنكا لكل

(البقية ص 3)



عدالة السماء

بقلم القصصي الناشىء

2

أما آمال فلم تكن ممن لا تعرفن أسرار النفوس وخفاياها . لقد رأت حالة ابراهيم وهي تكفي كبرهان ساطع على ما تخفيه جوانبه من سر دفين وآمال نفسها كم رغبت في ابراهيم منذ أن رأته .. ومنذ أن كانت ساحة الكلية تجمعهما وان تحقيق هذه الرغبة قد آن أوانها .. آمال تحب ابراهيم .. وابراهيم يحب آمالا وهذه هي كل أمنية النفسين

لقد بثها ابراهيم أشواقه وبثته حنينها ولم يبق لهما الا أن يخطوا الخطوة الاولى نحو سعادتهما

وفي يوم من الايام الزاهرة الجميلة خرج ابراهيم مع آمال يرتادان الجبال والسهول ويرتميان بين أحضان الطبيعة علها تبارك لهما حبهما وتتوجهما باكليل جمالها وسحرها ولتنشر على جسميهما رداءها الطاهر ثم صعدا معا فوق ربوة مرتفعة وقد ظهرت أمامهما الحدائق الغناء ذات الاشجار الباسقة والجداول الرقراقة البديعة والعصافير تتنقل من شجرة الى أخرى وعند أسفل الربوة جلس راعي بين قطعان ماشيته وهو يرسل في ذلك الفضاء الواسع نغمات نايه العذبة وكأنه يناجي حبيبا بعيدا .. فتنتشط الماشية وتنتشر من هنا وهناك ترعى الكلا وهي سائرة على صدى أنغام صاحبها الوفي

وبعد هنيهة نظر ابراهيم الى سواد عيني آمال وقد تلاعب النسيم بشعرها وقال بصوت هادىء : أتحبين الطبيعة يا آمال ؟

فأجابت بصوت كله رقة وعذوبة : وكيف لا وهي أمنا ونحن أبناؤها ... أنظر يا ابراهيم وسرح نظرك في تلك البقاع أنظر الى ذلك الماء وهو ينساب وسط الجداول والحقول

كأنما الفضة البيضاء سائلة
من السبائك تجري في مجاريها

أنظر الى الطيور وهي جنبا الى جنب كأنها لم تجد مكانا للقاء غير أحضان الطبيعة ثم سكتت ونظرها شارد في الافق البعيد ولم تشعر الا ويد تلمس شعرها وصوت يقول آمال .. فحولت رأسها لمصدر الصوت لترى وجه ابراهيم وقد برح به الهوى وأضناه الحب حتى صار سطورا تقرأ فوق جبينه وهو يقول هل تكنين لي من الحب بقدر ما أكنه لك في ثنايا قلبي وروحي يانور عيني ؟

فأجابت : ألا زلت تشك في حبي يا ابراهيم بعد كل ما رأيت مني ألا زلت لم تشعر بخفقان هذا الفؤاد المكلوم بحبك ؟ انك أنت الوحيد الذي أسكنته عرش قلبي وتوجته بتاج غرامي ونثرت عند قدميه أزهار حبي واخلاصي

فأغمض ابراهيم أجفانه على موسيقى كلماتها وعذوبة صوتها كانت لحظات قليلة مرت مسرعة أخرست فيها الالسن وتناجت فيها الروحان ثم رفع رأسه وقد أسكرته خمرة الحب وقال يخاطب آمالا وهي لا تزال بين ذراعيه في أي يوم سننعم فيه بحبنا يا آمال بدون حسيب ولا رقيب وفي أي يوم نبني فيه عش حبنا ؟ ألا يزال هذا اليوم بعيدا ؟

فأجابت تبعث فيه الامال وتجدد عزيمته لا يا ابراهيم انه قريب وستنهي دراستك واذاك سأكون لك بروحي وجسمي .. ونخطوا نحو السعادة ونحلق في سماء الهناء

ثم بدأ النهار يتوارى ويضمحل وقد لمت الشمس وشاحها عن تلك السهول والهضاب فقام الحبيبان يمشيان بين الاشجار ثم تبعهما الراعي بماشيته وانغام نايه تردد تزيد الغروب جلالا وكأنها تريد أن تمسك الشمس عن الغروب وكانت العصافير تقابلهما في كل ناحية مرتلة أغاني السحر والجمال

ومن ذلك اليوم ازداد رباط الحب بينهما متانة وكانا لايفترقان الا لماما وكان مرة يذهب لمنزلها ومرة تأتي لمنزله وهما يتعاونان على دروسهما وتمارينهما . وعائلتهما معا لم تغب عنهما الرابطة التي تربط الابن بالفتاة والنيات الحسنة التي يدخرها الواحد للاخر

ولم تكن العائلتان من ضيعة القوم بل كانتا من عليات العائلات في البلد ولذلك رضيت كل واحدة بالاخرى واطمأنت الى مصير فتيانهما ما دامت الغاية شريفة والمقصد نبيلا وفسحت عائلة ابراهيم المكان لامال وقد أصبحت كابنتهم يشملونها بعطفهم ويرعونها بعنايتهم كما فسحت عائلة آمال مكانها لابراهيم وقدروا فيه شريك ابنتهم في مستقبل العمر

ومرت الايام والشهور تترى وكل يوم تزهر فيه بذرة الحب في قلبي ابراهيم وآمال وما من يوم ترجع فيه آمال من الكلية الا

(البقية ص 3)

20.000 فرسخ في عمق البحار (124)

② وفي الوقت المقرر كانت الشبكة تحمل من جملة الاسماك المصطادة رعادا يزن حوالي عشرين كيلوغراما وعند وضعه على الجسر بدأ يقاوم مقاومة غير عادية حتى اقترب من حافة الغواصة وصار في وسعه بقفزة واحدة الرجوع الى المياه .

— « انتبه ياكوساي لا تلمسه !... »
— « آه ! النجدة !.. الي ! »






③ غير ان الخادم كونساي اسرع بدون حيطة وامسك الحيوان بيديه وفي الحين ارسلها صرخة مؤلمة بينما كان مجموع بدنه يرتعش من مزيد الالم الشديد وقد صرخ اروناكس صرخة تحذير ولكن فات اوانها .

— « انه حيوان من فصيلة نادرة من الرعاد ! »
— « لقد فات الوقت لملاحظة ذلك ياكونساي »



④ واسترجع كونساي رشده وقد اوشك على الشلل وفرك اصحابه اعضاءه وفهم ان هذا الحوت له في جسده قوة كهربائية تصعق الانسان غير ان فهمه اتى بعد ان عاني الالام الشديدة من جراء هذه القوة الحيوانية الكهربائية .

مما يستلذ ذكره في صفوف الخوارج ...؟

لقد كانت آراء الخوارج ومعتقداتهم متطرفة الى أقصى حد ولكن ليست هذه الاراء التي ساروا عليها كلها شطرا واحدا من هذا التطرف ففيه ما غلوا فيه غلوا كبيرا وفيه ما خرجوا فيه عن نطاق العقل والتفكير وهناك ما كانوا فيه على صواب وهدى ظاهرة اذا أنكرها البعض فان التاريخ لاينكرها واذا رفضتها بعض العقول فان الجم الغفير يستجيب لحقيقتها وقد ألفنا من الخوارج أفكارا سليمة نزهة سائرة على نسق الحق ليس فيها مروق او فسوق ليس فيها تحامل أو تنطع جانب الحق فيها واضح ونصوع الباطل فيها بين لاغبار عليه واذا ما أطلعنا على نفسيات كان يحملها هؤلاء عرفنا مقدار النفوس العظيمة التي مرت في صفوف الخوارج وعلمنا عظمة رجال لم تكن أهواء الباطل تغويهم أو صياصي العجرفة الكاذبة تصم آذانهم أو قعقعة السلاح تثنيهم عن عزائمهم أو غير الحق يكون لهم جانب في نصرته نجد من بين هؤلاء الخوارج من سمت نفسيتهم عن السفاسف والدنيات فحلقوا بأرواحهم الى المعالي كانوا خطباء مصاقع وشعراء فحولا وشجعانا نسورا واصحاب فضيلة عظاما ما استكانوا ولا استهين بهم وما انكفأوا الا بعد تكسر سيوفهم وانطواء رقابهم في ميادين الوغى ومن هؤلاء ابو حمزة يحيى بن المختار الخارجي العظيم كان من أبرز الخطباء وأجلهم وأعظمهم نفسية وأصرحهم في جانب الحق لايلوى على باطل الا فضح أربابه وعلى حق الا نشره وقد تحدثت عن هذه النفسية لانقل الى القراء مقدار ما ضمه هذا الرجل بين جنباته ولقد احجل اذا ما نقلت ما كتب عنه وما خلفه في كل فرد من بني أمية وما قاله في يزيد ابن عبد الملك شيء تتوقف الاقلام عن كتابته وتتردد في نقله وسأترك البذيء من ذلك وانقل بعض ما قاله على أحد منابر مكة منذ حياة الرسول الى أيامه من عام 129 . فمما قال في عبد الملك «يأكل الحرام ويشرب الخمر ويلبس الحلة قومت بألف دينار قد ضربت فيها الابشار وهتكت فيها الاستار واخذت من غير حلها حبابة عن يمينه وسلامة عن شماله تغنيانه حتى اذا أخذ الشراب منه كل مأخذ قد ثوبه ثم التفت الى احداهما فقال : ألا أطير ألا أطير ! نعم فطر الى لعنة الله وحريق ناره وأليم عذابه»

هذا بعض ما قاله في يزيد ابن عبد الملك وقد تغاضيت عما كان بذيئا وقد فصل بني أمية واحدا واحدا ولكن لم يذكر في عمر بن عبد العزيز شيا بل سكت ومر عنه وهو رغم كله فلم ير في بني أمية ما يحمد وقال فيهم

وأما بنو أمية ففرقة ضلالة بطشهم بطش جبرية يأخذون بالظنة ويقضون بالهوى ويقتلون على الغضب ويحكمون بالشفاعة ويأخذون الفريضة من غير موضعها ويضعونها في غير أهلها وقد بين الله أهلها فجعلهم ثمانية أصناف فقال «انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل» فأقبل صنف تاسع ليس منها فأخذها كلها تلكم الفرقة الحاكمة بغير ما أنزل الله» هكذا رأى هذا الخارج وذلك وتحدث بعد ذلك عن الشيع ويكفي أن أنقل من كلامه ما يأتي «وأما الشيع فشيع ظاهرت بكتاب الله وأعلنوا الفردية على الله» واذا كان قد حكم هذه الاحكام على هاته الشاكلة فقد حكم على أصحابه أمام أهل الحجاز وهو المقصود من هذا الحديث لما امتاز به حديثه من الاسلوب الرائع ومن النفسية المتعمقة النافذة ومن الموضوع الاخذ الجذاب لقد اجتمعت عوامل على الموضوع جعلته اية في الابداع ومعجزة من معجزات الكلام العربي ودليلا جليا على الخطباء البلغاء الذين مروا في صفوف الخوارج قال «يأهل الحجاز أتعيروني بأصحابي وتزعمون أنهم شباب وهل كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الا شبابا أما والله اني لعالم بتتايعكم فيما يضركم في معادكم ولولا اشتغالي بغيركم عنكم ما تركت الاخذ فوق أيديكم شباب والله مكتهلون في شبابهم غضيضة عن الشر أعينهم ثقيلة عن الباطل أرجلهم انضاء عبادة واطلاح سهم ينظر الله اليهم في جوف الليل منحنية أصلابهم على أجزاء القرآن كلما مر أحدهم باية من ذكر الجنة بكى شوقا اليها واذا مر باية من ذكر النار شهق شهقة كان زفير جهنم بين أذنيه موصول كلالهم كلال الليل بكلال النهار قد أكلت الارض ركبهم وأيديهم وأنوفهم وجباههم واستقلوا ذلك في جنب الله حتى اذا رأوا السهام قد فوقت والرماح قد أشرعت والسيوف قد أفصيت ورعدت الكتيبة بصواعق الموت وبرقت استخفوا بوعيد الكتيبة لوعد الله ومضى الشاب منهم قدما حتى اختلفت رجلاه عن عنق فرسه وتخضبت بالدماء محاسن وجهه فأسرعت اليه سباع الارض وانحطت عليه طير السماء فكم من عين في منقار طائر طالما بكى صاحبها في جوف الليل من خوف الله وكم من كف زالت عن معصمها طالما اعتمد عليها صاحبها في جوف الليل بالسجود لله آه آه آه ثم بكى ونزل»

هذه نفسية من نفسيات الخوارج وهذه روح من أرواحهم وهذا من معتقداتهم فهل لايذوب الانسان رأفة ورحمة أمام هذا الوصف النافذ البليغ وهل لاتاخذه الشفقة على عظمة هؤلاء الذين باعوا أنفسهم لله واشتروا الاخرة بأرواحهم وهلا لايدهش الانسان أمام هذه المعتقدات الراسخة الثابتة وهذه النفسيات الجبارة . بعيد أن يخرج هذا الدر المنثور وهذا الكلام المرصف المنسق المسلب العقول من نفس لاتعتقده انه من أعماق الروح منبعث ومن صميم الكبد مذاب والى الارواح ينفذ والى الاعماق يجعل طريقه وفي القلوب يدق جرسه فرحمة واسعة تحف الجميع وترعى الهالكين

على العلوى

عدالة السماء

تابع (ص 2)

ويصحبها ابراهيم الى منزلها

وانتهت السنة الدراسية حافلة بالنجاح لابراهيم وقد حصل على شهادة البكالوريا فاقام في سراى منزله حفلة شيقة استدعى اليها كافة رفاقه في الكلية وكانت آمال درة المجلس وملتقى نظرات المعجبين منزملائها وزميلاتها وكانت سهرة لم تخل من حكم ونوادر ضحكوا فيها جميعا ولعبوا وطافت عليهم المشروبات المتنوعة وأصناف الحلويات وكان ابراهيم يقدم بنفسه هذه المشروبات ولما آذنت السهرة بالانقضاء طلب بعض الاصدقاء من صديقهم الفائز أن يلقى عليهم كلمة وتعالت الصيحات من جوانب السراى تقول الكلمة لابراهيم !

فوقف اذ ذاك ابراهيم وسط اخوانه الطلبة وقال :

اخوانى وزملائى طلبتم منى أن أتحدث اليكم ولكن في أى موضوع أتحدث ؟ هل عن زمن الدراسة وأيامها وساعاتها الحلوة أم عن الحزن الذى يغمرنى اذ أتذكركم يا أصدقائى وأتذكر بأننى سأفارقكم . ان أجمل أيام ستبقى ماثلة أمام عينى ومنتصبة أمامى لاتغيب هى أيام الدراسة . وأنتم يا أصدقائى سوف أذكركم كلما خفق الفؤاد بين جنبى وكلما هب النسيم يداعب الفضاء فاذكرونى أنتم كذلك . اننى أفارقكم ولكننى محتفظ بذكريات جميلة .. ذكريات صداقتكم واخلاصكم لى فى السراء والضراء .

وبعد انتهاء الحفلة خرج الجميع الا آمالا التى أسرعت اليه تهنئه ثم لبست معطفها وخرجا معا حتى وصلا الى منزل آمال وهناك ودعها بعد أن ذكرها بموعد الغد

يتبع

قنــــــال الســــويس

(تابع ص 2)

سهم . واسترسل ارتفاع الارباح فصار قدرها 544،017 فى عام 1926 و667،01 فى سنة 1929 و900 فى عام 1939 . ولكن الحرب العالمية الجديدة التى نشبت فى عام 1939 خفضته الى 580 ولم يوزع اى ربح من عام 1940 الى عام 1945 ، ولكن فى سنة 1946 بوشر توزيع ربح جديد تحقق بعضه خلال السنوات السابقة وبلغ قدره 4.288،38 وفى عام 1947 هبط هذا الربح الى 3.686،38 ثم ارتفع من جديد فى السنوات التالية : الى 7975 فى سنة 1948، و8.770،21 فى عام 1949

ومنذ يوم 19 مايو سنة 1862 وقع قبول اسهم الشركة فى بورصة باريس . ولكن بما ان الشركة تعتبر فى فرنسا كمؤسسة اجنبية فان قيمها اجنبية فى نظر مصلحة الضرائب الفرنسية . وحيث ان الشركة تستفيد من مقتضيات الفصل 80 من قانون 13 يوليوز 1925 فانها بقيت خاضعة للنظام الجبائى المقرر بمرسوم 9 دجنبر 1948 ومعفاة من الضريبة على استخلاص اسهمها الحالة .

ومن جهة اخرى فان 10 فى المائة من مجموع مدخول الشركة السنوية مخصص للاعضاء المؤسسين او لورثتهم وقد كان نائب ملك مصر محمد السعيد حرر قائمة اسمائهم . وأخيرا فان 15 فى المائة من نفس المدخول خصص للحكومة المصرية . لكن هذه الاخيرة بعد ما باعت اسهمها سنة 1875 لانجلترا ازاء عجز خزينتها باعت قسطها فى الارباح لبنك كريدى فونسى الفرنسى الذى تنازل عن حقوقه مقابل مبلغ 22 مليونا لشركة اسمها «الشركة المدنية لقبض 15 فى المائة المخصصة للحكومة المصرية من مجموع مدخول شركة قنال السويس» ولقد احدثت الشركة المدنية المذكورة واصدرت 84.507 اقساط قسمت فيما بعد الى خمسة اخماس . وبما ان هذه الشركة فرنسية فان سنداتها غير خاضعة من الوجهة الجبائية الى نفس النظام الخاضعة له قيم شركة القنال

وبمقتضى اتفاق 7 مارس سنة 1949 المبرم بين الحكومة المصرية وبين شركة قنال السويس ستدفع هذه الشركة للحكومة المصرية فى مفتتح شهر يوليوز من كل عام تعويضا قدره 7 فى المائة من مجموع الربح الخالص المحقق خلال السنة السابقة على ان يكون قدر التعويض المضمون 350.000 جنيه مصرى على ان لا يكون قدر هذا التعويض ابدا أكبر من قدر الربح الخالص فيما اذا هبط الربح الى اقل من 350.000 جنيه مصرى

وفرض نفس هذا الاتفاق مجانية المرور لفائدة جميع النقالين البالغة حمولة بواخرهم اقل من 300 طن بدون تمييز فى الجنسية وفى نوع الشحنة

حركة المرور

حقا ان التغيير الطارىء على التجارة العالمية بفضل قنال السويس على جانب كبير من الاهمية . فنقص 4460 ميلا بحريا مثلا من المسافة الفاصلة بين لندرة وبومباى (10.720 ميلا فى طريق رأس الرجاء الصالح و6.260 ميلا فى طريق قنال السويس) تساعد الطريق الجديدة البواخر التى تسلكها على توفير اكثر من ثلاثة اسابيع من مدة السفر وعلاوة على ذلك فانها تمكن من اجتناب المرور على خط الاستواء ودوائر الانقلاب . وسرعان ما تهافت معظم البواخر التجارية على سلوك هذه الطريق الجديدة بحماس

فمنذ سنتها الاولى فى عام 1870 اجتازت القنال 486 مرة بواخر وزن حمولتها مجموعها 463.609 اطنان . وفيما بعد تضاعف عدد النقالين بسرعة الى حد ان عدد مرات اجتياز القنال بلغ 3441 مرة فى سنة 1900 وبلغ مجموع حمولة البواخر التى عبرته اذ ذاك نحو 10 ملايين من الاطنان

ومنذ بداية هذا القرن وحركة المرور فى ازدياد متواصل بانتظام الى ان اشتعلت نار الحرب العالمية الاولى فنقصت من حدة المبادلات التجارية . فبعد ما تجاوزت حمولة البضائع المارة من القنال 20 مليون طن فى عام 1912 وعام 1913 طبطت الى 8 ملايين من الاطنان فى سنة 1917

ثم بمجرد ما وضعت الحرب اوزارها استؤنف نشاط الحركة بصورة باهرة اذ فى ظرف سنتين اثنتين تضاعفت الحمولة الى ضعفين وفى عام 1922 تجاوزت مستواها الذى كانت عليه سنة 1913 بكثير . وفى عام 1929 بلغ المستوى حدا لم يبلغه من قبل ابدا اذ ارتفع وزن الحمولة الى 33.466.000 طن وارتفع هذا الرقم فى عام 1937 الى 36.491.000 طن . ولكن بعد ما انخفض الى 34.418.000 فى عام 1938 والى 29.573.000 فى عام 1939 انزلت الحرب العالمية الثانية ضربة هائلة على قنال السويس فلم تبلغ الحمولة سوى13.535.000 طن فى سنة 1940 و8.262.000 عام 1941 و7.027.000 فى عام 1942

ثم ارتفع هذا الرقم الى 11.273.000 طن خلال سنة 1943 والى 18.124.000 طن خلال عام 1944 والى 25.064.000 فى سنة 1925 ثم تابع ارتفاعه بسرعة كبيرة ابتداء من عام 1946 بحيث بلغ 81.795.000 طن فى عام 1950 وهو اكبر رقم بلغه الى ذلك الحين

اما عدد الركاب الذين عبروا القنال فقد ارتفع ايضا من 26.758 فى عام 1870 الى مايزيد على 100 الف بعد مضى عشرة اعوام والى 500.147 فى عام 1920 والى 625.465 فى سنة 1935 والى 932.007 فى سنة 1946 وهذا آخر رقم سجل لحد الان .

واذا كان عدد الاشخاص والاطنان المارة عبر القنال تزايد على الدوام فان قدر المداخيل المتجمعة من مرسوم المرور انخفض تدريجيا من 10 فرنكات ذهبية الى 5 فرنكات و15 ذهبية اى نحو 7 شيلينات خلال النصف الثانى من سنة 1936 والى 4،515 فرنكات ذهبية اى نحو 6 شيلينات ابتداء من فاتح شهر ابريل سنة 1937 . وقد بلغت المداخيل 4.265.000 جنيه مصرى خلال شهر شتنبر من سنة 1950 و4.103.700 جنيه مصرى خلال شهر شتنبر من سنة 1951

يتبع

مشاهير الرجال بأوربا المتوفون عام 1951

يبدو من اليسار الى اليمين ومن الاعلى الى الاسفل أرنيست بيفن وزير خارجية الانجليز، المريشال بيتان الدكتور فورونوف الروسي، اندري جيد الكاتب الفرنسي، لوي جوفي الممثل الفرنسي والراقصة الفرنسية الشهيرة لود ميلا بتونف

زاوية السينما

فتـــــاة السيرك

(بطولة : نعيمة عاكف ، ابراهيم حمودة ، فؤاد شفيق ، حسن فائق
اخراج : حسين فوزى

لون هذا الفيلم من الالوان التى اشتهرت بها افلام «حسين فوزى» والانسة نعيمة عاكف ، التى تعتبر من الافلام الخفيفة الغنائية المرحة .

ولعل الكثير لا يعرفون ان الفنانة نعيمة عاكف بدأت حياتها الفنية فى «سيرك» لاحد أقاربها المشتغلين بالفن ...

وتدربت على العاب «الاكروباتيك» فكان لهذه التدريبات الفضل فيما اكتسبه جسمها من ليونة ورشاقة وخفة الحركة ...

وقد أعانها هذا على اجادتها مختلف الوان الرقص الغربى وأدائها اداء رائعا

وقد كانت الفنانة نعيمة عاكف من الذكاء بمكانة حيث لم تقبل على الرقص الشرقى الا بعد ان تعلمت الرقص الاجنبى وخدمته ، ولهذا فعندما رقصت الرقص الشرقى لفتت الانظار وادهشت الجميع بادائها الجديد المبتكر الاخاذ

فقد استطاعت ان تخضع حركات الرقص لنغمات الموسيقى فكل حركة لها معناها ، وكل ايماءة لها هدف فكان رقصها فى هذا الفيلم الخفيف فنيا رائعا دلت به على ان لها جديدا

ولقد شاهدت فى احدى المجلات الشرقية ان النجمة نعيمة عاكف : كادت ان تقضى شهيدة فنها فى احد مشاهد هذا الفيلم .

فقد كان عليها ان تروض الاسد «عنتر» ليقفز فى الهواء فوق سلم خشبى .. وعبثا حاولت فقد تمرد عنتر ، ورفض طاعتها فالهبت جسده بالسوط ، فاهتاج وبدلا من ان يقفز قفزته التى تدرب عليها ارتدت اليه طبيعته الوحشية فقفز مهاجما نعيمة لافتراسها وكانت قد ادركت نيته الغادرة فراغت من هجمته ، فارتطم بالسور الحديدى مما زاد فى ثورته . وراح يهاجمها وهى تروغ منه وتلهبه بالسوط وتصرخ فيه بصوت مزمجر .. وحدثت ضجة فى الاستوديو واشتد الفزع والخوف على حياة نعيمة عاكف ، واسرع الحراس بتدابيرهم السريعة وهموا بالفتك بالاسد لولا ان رأوه يستكين لسوط نعيمة وصوتها ويعود ذليلا كسيرا

وليست هذه الحادثة الا قليلا من اخرى حدثت لها اثناء تصوير هذا الفيلم فى مشهد من مشاهده .

فقد كان عليها ان تظهر فى أحد مناظره الاخيرة فى مهرجان سباق الخيل مع المتسابقين وفجأة سقط احد المتسابقين من أعلى الجواد الذى اصر على عدم الوقوف بعد الفوز

وحين ذهب الناس لاغاثته لم يكن ذلك المتسابق الا النجمة نعيمة عاكف التى كان سقوطها من اعلى الجواد سببا فى ان سالت الدماء من عينيها وفمها وانفها ، ورغم كل هذا فقد نجحت فى هذا الفيلم نجاحا باهرا

اما عن «القصة» و«الاخراج» و«التمثيل» فنقول :

اشتهر المخرج حسين فوزى بالابداع فى الاخراج والابتكار ، وهذا ما شاهدناه فى افلامه السالفة ،

أما هذا الفيلم فانه يفوقها تجديدا وابتكارا فى جميع رقصات نعيمة عاكف التى اتقنتها اداء ملائما مع اوزان موسيقى الفيلم الخفيفة

اما القصة فانها غير مفهومة واظن ان مؤلفها ومخرجها «حسين فوزى» اكتفى بفهمها وحده دون ان يفكر فى الجمهور «المسكين» وهواة ابتكاره فكانت قصة الفيلم غامضة بعيدة الفهم عنا ان صح لنا ان نقول ان فى الفيلم «قصة»

ولقد اخطأ فى اسناد دور «الفتى الاول» الى المطرب ابراهيم حمودة حيث كان تمثيله فى هذا الفيلم سخيفا وبردا معا ، فان تكلم لا يتحرك ، وان تحرك لا يعبر . وان عبر لا يبلغ ، وان بلغ لم يتوفق كما كان يجب

أما الموسيقى فقد كانت موفقة توفيقا يتفق مع جو الفيلم ،

وعلى العموم ، فقد ادى كل من «حسن فائق» و«فؤاد شفيق» و«شوكوكو» جميعا ادوارهم باتقان واتزان يشكرون عليه والفيلم يعتبر من الافلام الخفيفة

البيضاء «الصائغ»

بين شوقي ...

(تابع ص 2)

فى رثاء المتوكل بوصف قصره المنيف وما منى به من ذلة بعد عزة ثم انتقل الى أوانس القصر وظبائه ، ومقاصره وستائره ، فكذلك ابتدأ شوقى قصيدته يتحدث عن القصور فى يلدز ثم انتقل الى غانياتها الساحرات ، ولشوقى سلاسة وعذوبة حين يتحدث عن هؤلاء المترعات من النعيم العاثرات من الدلال الناهيات ، الامرات على الولاة الطيبات الاريج الذاهلات عن الزمان بما هن فيه من خفض ونعيم المشرفات على الممالك بين المشارف والرفارف والزخارف الامنات فى مسكن فوق السماك بين المعاقل والخيول والرماح وفوق غارات المغير اجل ان لشوقى براعة فى رسم هذه الصور الفاتنة ، الخلابة وانها لتتجلى لعينيك حين تسمعه يقول :

أين الاوانس من ذراه
ـا من ملائكة وحور
المترعات من النعيم
الراويات من السرور
العاثرات من الدلا
ل الناهضات من الغرور
الامرات على الولا
ة الناهيات عن «الصدور»
الناعمات الطيبات
العرف أمثال الزهور
الذاهلات عن الزمـا
ن بنشوة العيش النضير
المشرفات وما انتقلن على
الممالك والبحور
أمضى نفوذا من «زبيدة»
فى الامارة والامير
بين الرفارف والمشارف
والزخارف والحرير
والدر مؤتلق السنا
والمسك فواح العبير
فى مسكن فوق السماك
وفوق غارات المغير
بين المعاقل والقنا
والخيل والجم الغفير

وهؤلاء الاميرات الناهيات لايقام لهن وزن فى منطق ولى الدين ، بل انهن السبب فى نكبة السلطان ومحنته ، فقد صرفنه عن التعقل والتدبير ، واستلبن أموال الدولة فيما يطلبن من لالىء وعقود وحلى فعكف على أسرابهن الفاتنات يعتصر الخدود ويهتصر الخصور مستمدا من فتور عيونهن فتورا فى همته وانكسارا فى عزيمته كل ذلك وجيش الدولة ساغب جائع لايجد ما يقيم أوده من العيش ، فأجناده صفر الوجوه خمص البطون بشكون المتربة والفاقة رغم ما يمهد للحسان من أسباب الترف والنعيم فأى مغنم عاد على الدولة من هؤلاء الفاترات الناعسات ؟ وأى متربة جلبنها على الرعية بما يستنزفن من أموال وثروات

يتبع

أخبار المغرب

فاس

الاحتفال برأس السنة الجديدة

فاس (فاتح يناير – لمراسلنا) اقتبل سعادة المراقب المدنى خليفة سعادة الجنرال حاكم الناحية والنائب عنه لتغيبه المستعرب الم ماط صبيحة يومه على الساعة التاسعة ونصف بمناسبة انبثاق فجر السنة الجديدة 1952 بقصر الناحية مختلف رؤساء الادارات المحلية عسكريين ومدنيين حيث قدموا لسعادته تهانيهم الشخصية برأس السنة الميلادية الجديدة وتبودلت عبارات الوداد والتعاون وباثر ذلك استقبل سعادته الهيئات المخزنية والعلمية والقضائية ونقباء الاشراف وقواد الناحية ونظار الاحباس ورؤساء، وأعضاء الهيئات المنتخبة التجارية والصناعية والفلاحية والوكلاء الشرعيين وأعيان الجالية الاسرائيلية وقد كان فى طليعة الجميع صاحب السمو خليفة مولانا المعظم بالعاصمة العلمية الشريف الجليل العلامة الامير مولاى عثمان وعند ما أخذ الكل مقعده تقدم سعادة باشا فاس الفقيه الادارى المحتسب السيد الحاج الفاطمى بن سليمان والقى بهذه المناسبة خطابا بليغا بلغة الضاد قام بترجمته للغة الفرنسية جناب رئيس قلم الترجمة بالادارة البلدية الاستاذ المطلع السيد عبد القادر رحال وقد أجاب عنه سعادة رئيس الناحية بالنيابة المراقب المدنى الم ماط بخطاب رائق قام بتعريبه الاستاذ رحال المذكور وقد قوبل كل من الخطابين بتصفيق حاد وفى هذه الاثناء قدمت للحاضرين كؤوس الشاى والحلويات وبعد ما تبودلت عبارات الوداد والمجاملة ودع سعادة رئيس الناحية بالنيابة الهيئات المختلفة جعل الله هذه السنة فاتحة خير وسلم وسعادة وهناء ورفاهيه على الانسانية جمعاء ·

من حفلات بيت بوستة

اتينا فى رسالة سابقة على وصف الحفلات الشيقة التى اقامها العلامة مفتش التعليم بعاصمة الجنوب السيد الحاج احمد بوستة لمختلف طبقات الشعب الفاسى بمناسبة قران نجله البار الدكتور السيد الحاج عمر احد اطباء مستشفى كوكار ·

وقد اعد اخيرا جناب المحتفل المحترم بمنزل سعادة صهره باشانا المحبوب حفلة مسائية اكراما لرجال السلطة العسكرية والمدنية بهذه العاصمة وحضرها فى طليعة الكل سعادة الجنرال لابارا حاكم الناحية الفاسية وجناب الكاتب العام للناحية والمندوب المخزنى ورئيس البلدية وغيرهم من كبار الشخصيات ·

اقر الله به العين

ابتسم ثغر البيت الشفشاونى الاصيل بمولود سعيد للشريف الفقيه مولاى الطالب ابن الشريف الفقيه العدل المنعم طيب الذكر مولاى المهدى الشفشاونى اختار له من بين الاسماء محمد الطيب ، وبهذه المناسبة اقام وليمة حضرها فضيلة العلامة سيدى محمد بن العربى العلوى وفضيلة العلامة خليفة رئيس الاستئناف الشرعى الاعلى بالاعتاب الشريفة مولاى عبد الرحمن الشفشاونى وجناب العضو بالمجلس المذكور العلامة سيدى محمد بن الطيب العلوى وفضيلة رئيس المجلس العلمى لكلية القرويين العلامة سيدى الطائع ابن الحاج وفضيلة قاضى مقصورة الرصيف العلامة سيدى محمد بن عبد السلام بنانى وجناب نائب فضيلة قاضى السماط العلامة سيدى الوافى العراقى ونخبة من الشرفاء، وعلماء جامعة القرويين والعدول ·

فنهنئ مولاى الطالب وفضيلة جد المولود لامه العلامة خليفة رئيس الاستئناف الشرعى الاعلى بالاعتاب الشريفة ونتمنى للمولود حياة سعيدة فى كنف والديه ·

من الديار الفرنسية

كان جناب الاديب الكاتب المترجم بالكتابة العامة للناحية الانبل السيد التهامى بن الطيب الفيلالى قد سافر الى العاصمة الفرنسية لتمثيل لجنة فاس للودادية الافريقية لدى الجمعية العمومية للمجلس الادارى للوداديات الافريقية وفى الايام الاخيرة رجع جنابه من عاصمة باريز مسرورا بما حصل عليه من النتائج الجمة لصالح هيئة قدماء المحاربين المغاربة فنهنئه بقدومه ·

الرقيب

صيدلى جديد

نزف الى سكان فاس بشارة فتح صيدلية مغربية جديدة الى جانب الصيدلتين المغربيتين الاخريين بشارع رأس الشراطين وبالعمارة الفخمة التى كانت تباشر فيها مصانع الجلد اشغالها فيما مضى وتتركب العمارة من اعلى واسفل فالطابق الاسفل يباشر تسليم الادوية للرواد بينما يقوم الجناح الايسر هناك ببيع بعض العقاقير التى لا يحتاج الانسان فى سبل اقتنائها لتذكرة طبيب وبيع العطورات ومختلف الادوات اللازمة بينما يقوم الطابق الاعلى من العمارة باقتبال الرواد الذين يرغبون فى تحليل الدم وتشريح الجلد او اجراء فحص ظاهرى لمعرفة الادوية اللازمة وهكذا تنبعث هاته الصيدلة فى وسط المدينة القديمة متكاثفة مع زميلتيها فى تخفيف الاوباء، ومحاربة تفشيها بالوسط الفاسى النبيل ويشرف على هذه الصيدلية الجديدة منشئها الاستاذ المقتدر السيد محمد ابن شقرون الذى نال شهادة صيدلى من الدرجة الاولى بباريس ثم درس سنة اخرى فى الطب الصيدلى تمم بها معلوماته الصيدلية ومكنته هاته الدراسة من فتح محل التحليلات السابق الذكر وحضرة الاستاذ محمد ابن شقرون فى السابعة والعشرين وشخصيته جذابة وقد انجبته احدى العائلات العريقة فى المجد والسؤدد اذ هو نجل الفقيه الماجد السيد الحاج عبد السلام ابن شقرون من اعيان تجار « سوق النقرة » وقد زرناه فى صيدليته الجديدة وتفضل جنابه فاطلعنا على هاته الحقائق الماثلة امام القراء بكل مجاملة ولياقة وهو يعتبر انموذجا رائعا فى سمة التواضع ·

فنهنئ صيدلينا وندعو له بالتوفيق ·

المتهافت

المحاضرة المقبلة لجمعية الاتحادية الفرنسية

منذ ابتداء الموسم الجديد وجمعية الاتحادية الفرنسية تقدم الى الجمهور الفاسى أروع الموضوعات فكانت اولا محاضرة الاستاذ جان كامب عن كريستوف كلومب واغانى الشعر الفرنسى للاستاذ لودانتيك وآخر المحاضرات كان موضوعها الطاقة الذرية وقد القاها الاستاذ لوبرانس رانجى ولقيت كل هذه المحاضرة اقبالا منعدم النظير من طرف جمهورنا المتعطش الى افاق العلوم ومجاهلها المختلفة·

وقد علمنا ان الجمعية المذكورة قد هيات برنامجا حافلا لما يستقبل من الايام والشهور ففى شهر يناير سيتحدث الاستاذ ريمون كونياط مفتش الفنون الجميلة ورئيس تحرير المجلة الاسبوعية المشهورة « الفنون » وموضوع حديثه شخصية ماطيس واعماله · وفى يبراير محاضرة عن « الحياة فى باريز فى القرن التاسع عشر » يلقيها الاستاذ جاك ويلهيم مدير متحف كارنافلى وفى مارس نستمع الى رجل من رجال الاداب الفرنسية الاستاذ لوك ايستانك وسيحدثنا عن « الشر عند دوستوسكى وكاميس » واخيرا فى شهر ابريل يكون دور الم صيزار سانطلى مراقب التعليم العالى والم جان امروش المختص فى النقد الادبى ولكننا لم نعرف بعد موضوع محاضرتيهما ·

واننا لا نشك فى ان الجمهور الفاسى سيقبل على سماع هذه المحاضرات القيمة وبالاخص واصحابها ممن يحتلون مكانا ساميا ممتازا فى ميادين العلوم والاداب والفنون ·

محمد الغواص

مكناس

حفلات فاتح السنة

مكناس (فاتح يناير لمراسلنا) بمناسبة طلعة السنة الجديدة أعد سعادة الجنرال ميكل حاكم ناحيتنا فى قصره الفخيم احتفالا جريا على العادة واستقبل مختلف رؤساء طبقات السكان واعيان المدينة وكبار [illegible]يين وعلية الشخصيات من د[illegible] الاحواز وقد شاهدنا فى طليعة الكل سعادة باشانا الفقيه السيد الحاج احمد الجنان محفوفا بخلفائه وفضيلةقاضىالاحواز ورئيس المجلس العلمى ونائب قاضى الاحواز ونائب قاضى المدينة ورئيس الغرفة التجارية والفقيه المحتسب ورئيس صندوق السلف والتوفير ونقيب الشرفاء ءال الشيخ الكامل ونقيب الشرفاء القادريين واعضاء المجلس البلدى والجمعية الخيرية والغرف التجارية والصناعية والفلاحية واعضاء مجلس شورى الحكومة ومن ناحية الدائرة سعادة عامل جروان الشمالى والخليفة بالنيابة عن عامل زرهون الجنوبى وعامل عرب سايس وعامل مجاط نقيب الشرفاء ءال سيدى عبد الله الخياط بمدشر تلغزة بزرهون الجنوبى وغيرهم وقد فاه سعادة الباشا فى هذا الحفل بكلمة ارتجالية قدم فيها لسعادة الجنرال عبارات التهنئة والتبريك بطلعة السنة الجديدة وطلب أن يرفع لجادة المقيم العام تهانى الامة المكناسية ببزوغ السنة الجديدة كما رجا من الله أن تحمل هذه السنة فى أيامها المقبلة ما فيه سعادة البشر وان تكون أحسن من سابقاتها حتى يرفل المغرب فى بحبوحة النعيم والهناء، وتتوطد علائق الصداقة بين الامتين المتحابتين تحت ظل صاحب الجلالة والمهابة مولانا محمد الخامس أبد الله ملكه وحفظه فى انجاله وولى عهده مولانا الحسن

فاجابه سعادة الجنرال بكلمة ارتجالية شكره فيها على عواطفه الودية ومتمنياته القلبية واكد له أن المتمنيات واحدة وهى السلم والوئام والهناء والسعادة ذلك ما نتمناه للدولتين المتحابتين فرنسا والمغرب وقال :

«واذا اجتهدنا فسنحصل على ما فيه الخير للجميع وسابلغ تهانيكم ومتمنياتكم لجادة المقيم العام الذى يعمل باتحاد مع صاحب الجلالة وختاما أقول لتحيى فرنسا وليحيى المغرب المتضامنان» ·

اصلاح طرق المدينة

كانت البلدية منذ مدة قامت بتجربة لاصلاح الطرق وتجصيصها بالزفت والاحجار فى كثير من الانحاء داخل المدينة العتيقة ، كما انها كانت قبل ذلك وضعت تجربية للتجصيص بالاحجار المنقوشة ويظهر ان التجربة الاولى هى الناجحة لان عملية التزفيت تحتاج الى آلة الدك وطرق المدينة الاهلية لا تسمح وضعيتها الضيقة بمرور تلك الالة ، والدك اليدوى لا ياتى بجدوى من الناحية الفنية، اما عملية ترصيف الطرق بالاحجار المنقوشة فقد ظهرت اهميتها منذ زمن بعيد وقد جربت فى شارع قبة السوق والعطارين وسوق السباط والنجارين ، وفى ناحية القيسارية القديمة وامتدت من سوق الجزارين الى سويقة الملحة ، ومن رحبة الزرع القديمة الى سويقة جبالة ، ومن هناك ايضا الى باب البرادعيين ·

وقد عدلت البلدية اليوم عن فكرة التزفيت وبدأت تواصل عملية الترصيف بالحجارة وقد شرع المهندس فى نصب الاحجار ابتداء من قبالة سقاية براكة ، وسيمرج على شارع جناح الامان الى باب البرادعيين وسيمتد العمل من سويقة الملحة الى ان يلتقى الترصيف فى طريق جناح الامان امام جامع الطبالين ·

الوازنى

مراكش

البلدية تحتفل بانتهاء سنة 1951

مراكش (31 دجنبر – لمراسلنا) انتهزت المصالح البلدية بهذه العاصمة الجنوبية فرصة انتهاء سنة 1951 واقبال 1952 فاقامت يوم السبت تاسع وعشرى دجنبر حفلة بقاعة الافراح عى الساعة الحادية عشرة والنصف ضمت سائر موظفيها المغاربة والفرنسيين واعضاء مجالسها ومجلس شورى الحكومة كما كان فى طليعة من حضرها سعادة المندوب المخزنى الحازم الم مونى وسعادة الخليفة الباشوى المحترم السيد عمر انغزى ومراقبو الاحياء، وخلفاء سعادة الباشا بها وسعادة الفقيه المحتسب السيد الحاج محمد الغزايل وغيره من كبار الشخصيات وما كادت هذه الجموع تستقر فى اماكنها حتى وقف قيدوم المجلس البلدى ونشر على الاسماع خطبة فى اعمال المجلس البلدى وما تقدمه ادارة المصالح البلدية من منافع لكافة السكان مغاربة وفرنسيين فى مختلف الميادين وبعده وقف سعادة رئيس البلدية الم بيلوك واخذ فى تلاوة خطبة طويلة تاسف فيها تاسفا حارا على اعضاء المجلس البلدى الذين طوتهم يد المنون داخل هذه السنة ثم نوه بالشخصيات التى وشحت صدورها باوسمة مختلفة وفى طليعتهم سعادة رئيس الشؤون الحضرية المراقب المدنى الم يولنو وسعادة الخليفة الباشوى المفضال السيد محمد بن العباس وخليفة رئيس البلدية الم جيبر وممثل الجالية الاسرائيلية الم ممران ، ثم تطرق لما قامت به المصالح البلدية من الاصلاحات فى المدينة الاهلية والمدينة الجديدة مما جعل هذه المدينة تتدرج فى مدارج الحضارة والعمران ، فقوطع خطابه بالتصفيق الحاد بعد هذا قدم سعادة رئيس البلدية لعشرة من المغاربة يشتغلون فى الاشغال البلدية اوسمتهم التى استحقوها باخلاصهم فى اعمالهم فكان ينادى كل واحد منهم باسمه ويقدم له وسام الكفاءة فى الخدمة ويهنئه بعد كل هذا جاء دور تبادل المشروبات والحلويات بين سائر الحاضرين فى جو ترفرف عليه الوية الصداقة وتتبادل عبارات الحب بين العنصرين الى ان تفرق الكل بعد وقفة قصيرة كانت رمزا لتوديع سنة وانتظار استقبال السنة الجديدة وكل واحد يرجو ان تحمل فى طياتها الهناء، والسرور للجميع ·

ابن ياسين

اعلان للمقاولين فى التجارة

تعلن لجنة مدارس روض العروس الحرة بمراكش للمقاولين فى التجارة انه ستقع سمسرة نحو المائتين من المقاعد المدرسية مع ما يتبع ذلك من طبلات الاساتذة وطبلات الكتابة وذلك يوم الثلاثاء 15 جانفى 1952 على الساعة الرابعة بمنزل الاجل السيد الحاج البشير الشرايبى بطريق باب دكالة عدد 59 فعلى من يريد المشاركة فى ذلك أن يراجع كناش الشروط بمكتب الم كورنى طريق كلمنصو بجليز او بمتجر السيد الحاج البشير الشرايبى طريق السمارين عدد 66

4

استرعاء

ان محمد بن محمد الزعراوى بحومة هيلانة درب الفران عدد 14 يتبرأ منه والده محمد المذكور بان كل من تعامل معه فى مال أو متاع فقد عرضه للتلف والسلام ·

محمد الزعراوى

5

الدار البيضاء

كاميون يصدم راجلا فيرديه فى الحال ويلوذ بالفرار

البيضاء (2 يناير – لمراسلنا) مساء الثلاثاء عند ما كان السيد محمد بن عبد السلام البالغ من العمر 20 سنة مارا صدمه كاميون ثقيل ثم طواه تحت العجلات حيث جاد باخر نفس له فى الحال أما السائق فقد زاد فى سرعته وفر من المسؤولية من غير أن يستطيع أحد التقاط رقمه وبعد حضور رجال الشرطة ومعاينة الحادث بوشر نقل القتيل الى مستودع الاموات بعين الشق · فرحمة الله عليه ·

يهينون شخصية محترمة

مساء الثلاثاء اعتقل البوليس بباب مراكش مصطفى ابن الحاج بوشعيب، محمد ابن الحاج بوشعيب وعبد القادر ابن الحاج بوشعيب بتهمة التعرض والسب ومحاولة الاعتداء على شخصية الخليفة الباشوى المحترم السيد ابوبكر القدميرى وقد سيقوا بعد استجوابهم الى ادارة الامن العام لاحالتهم على المحكمة الباشوية ليتلقوا درسا مفيدا فىالادب واحترام الشخصيات

حوادث واصطدامات

● ضحى الاثنين صدم كاميون الحامل لرقم 1 – 5644 فى ملكية شركة السكك الحديدية يسوقه السيد ادريس بن محمد بن بلعيد بطريق بن سليمان دراجة يركبها السيد الحسين بن محمد بن الحسين الذى اصيب بجروح متوسطة كما اصيبت دراجته ببعض الاعطاب وقد نقل بواسطة سيارة الاسعاف الى مستشفى جول موران بعد اجراء التحقيق من طرف شرطة المرور ·

● فى الساعة الثانية عشرة والدقيقة الخمسين صدمت سيارة يقودها الم البير كسار بزنقة الاميرال كوربى دراجة يركبها السيد احمد بن بوجمعة بن مبارك فاصيب برضوض فى وجهه وساقه الايمن وبعد تحقيقات بوليس المرور بوشر نقل الجريح بواسطة سيارة الاسعاف البلدى الى مستشفى جول موران ·

● ضحى الثلاثاء دهست سيارة يقودها الم اتيان ديجوى فى ملتقى شارعى الالزاس ولاليبرتى السيد عيسى بن عبد القادر فاصيب بجروح بليغة وبعد تحقيق الشرطة نقل المصاب بمساعدة رجال الاسعاف البلدى الى مستشفى جول موران ·

● فى الحادية عشرة والربع وقع اصطدام فى ملتقى زنقة بابل وشارع بونابرت بين كاميون يقوده السيد الحسين بن احمد وسيارة يقودها الم البير بونيفاسى ومن هول الصدمة التى كان شديدا اصيبت سيدة اوربية مسنة كانت راكبة فى السيارة الاخيرة بعدة جروح وقد بوشر نقلها بعد التحريات الى مستشفى جول كولومباني كما ان السيارتين لم تنجوا من بعض الاعطاب ·

● فى الساعة الثانية عشرة والدقيقة الثلاثين وقع اصطدام بزنقة المدرسة الصناعية بين كاميون يقوده السيد الحسن بن محمد بن على ودراجة نارية يقودها اوربى اردف خلفه زوجته ومن شدة الصدمة وقعت هذه الاخيرة من فوق الدراجة حيث اصيبت بجروح بليغة وبعد قيام رجال قلم المرور باجراء التحريات القانونية بوشر نقل الجريحة الى مستشفى جول كولومباني ·

يعاكس امرأة ثم ينهال عليها بالضرب

صباح يوم الثلاثاء كانت السيدة فاطمة بنت الجيلالى مارة بزنقة شفاندى دوفالدروم فاعترض سبيلها شاب يدعى عمر بن الحسن البالغ من العمر اثنين وعشرين سنة والمستخدم بشركة شال وعند ما قابلت معاكسته باستخفاف تشبث بها وانهال عليها بالضرب وقد حضر رجال الشرطة لعين المكان ليقودوا الضحية والمعتدى الى ادارة الامن العام ·

ع· محمد

سطات

وداع سنة واستقبال اخرى

سطات (31 دجنبر – لمراسلنا) فى يوم الجمعة الاخير أقيمت حفلة بالقصر البلدى بمناسبة انتهاء سنة 1951 واقبال السنة الجديدة ولاحظنا من بين الحضور فيها سعادة رئيس دائرة الشاوية الجنوبية الم انطونا وخليفته الاول الم باربارا ورئيس البلدية الم افيالات وسعادة باشا المدينة الهمام الشريف مولاى عبد الحفيظ العلوى وقاضينا العلامة السيد الصديق الفاسى والمحتسب الفقيه السيد محمد الازمورى ورئيس الغرفة التجارية الفقيه السيد الحاج احمد ابن صالح واعضاء المجلس البلدى والخيرى ومديرى القباضات الادارية والشركات والمعامل المخزنية وغيرهم من الشخصيات البارزة وعند ما استقر الجمع وتناول الحضور كؤوس الشاى وانواع الحلويات القى رئيس البلدية خطابا عدد فيه الاعمال الادارية المنجزة بهذا البلد وقال ان البلدية ستتابع نشاطها لتضفى على سطات حلة البهاء والرونق اللذين تستحقهما ولدى كلامه على مسألة الماء التى هى اساس عمران التمدن قال ان البلدية صرفت فى سبيل اشغاله وجلبه وتوزيعه فى مختلف الحارات عشرين مليونا من الفرنك واعلن أن البلدية ستواصل عملها فى هذا السبيل وستمد فى مدة قريبة 2200 متر من الانابيب فى مختلف الحارات واذا اظهرت عدم الكفاية فانها تربط مياه عين المدينة بمياه السوينة والزوكش والزويركا ثمتحدث عن ترصيف الطرق والاشغال المصروفة فى هذا الباب

أما الواد الحار فلقد طرأت عليه تحسينات وعما قريب سيمتد الى حارة ميمونة البعيدة

ثم عدد الرئيس برنامج الاعمال التى تعتزم البلدية انجازها فى بحر السنة الجديدة بفضل مؤازرة أعضاء المجلس البلدى والمراقبة المحلية ·

البدوى

الجديدة

اجتماع لجنة بلدية الجديدة

الجديدة (31 دجنبر لمراسلنا) انعقدت اللجنة البلدية تحت اشراف رئيسالمقاطعة المبيور وحضوررئيس المراقبة الم بيسون ورئيس البلدية الم كريس والخليفة الباشوى الفقيه السيد محمد التبارى وبعد ما أخذ كل مقعده قام رئيس الغرفة المختلطة بصفته كاتبا للجنة المذكورة قائلا «اننى بالنيابة عن اللجنة أقدم الى سيادة الباشا أحر التعازى فى فقيد العائلة العباسية القائد السيد محمد ابن الساط وأتاسف على عدم حضوره فى هذه الجلسة طالبا من الخليفة ان يبلغه هذه التعازى الحبية كما أقدم التعازى لعائلة رئيس هذه البلدية سابقا الم فريت الذى ذهب ضحية حادثة سيارة» ثم تخلص الى الترحيب بجناب رئيس البلدية الجديد الم كريس وأخذ يشرح ما قاست به البلدية من أعمال مثمرة صارت بها المدينة آخذة فى النمو والتحسين بمؤازرة سيادة الباشا الهمام السيد الحاج حم بلعباس والمثابرة على الاعمال فى توادد واتحاد بين المغاربة والفرنسيين وختم خطبته بتهنئة الجميع بطالع هذه السنة وتمنى ان تكونفاتحة عهد جديد للقيام بالواجب فى هناء فاجابه سيادة الخليفة الفقيه السيد محمد التبارى بخطبة مرتجلة شكره فيها على العواطف والتعزية الحارة التى قدمها الى سعادة الباشا فى فقيدهم وقال بانه سيبلغ الباشا ما فاه به هذا الخطيب وشكر الاعضاء والرؤساء على ماقاموا به من أعمال يستحقون عليها الشكر وتمنى أن تكون الاعمال جارية بين المغاربة والفرنسيين فىاتحاد ووئام تحت ظل صاحب الجلالة مولانا المؤيد بالله

ثم قام رئيس البلدية الم كريس وبعد ما قدم التعزية لعائلة الم فريت وشكر الاعضاء على ما قاموا به من الاشغال والاعمال ,قال اننى سأعمل المجهود بمؤازرة سيادة الباشا وقيام الاعضاء، بالواجب فى تتميم هذه الاعمال وتكميلها على المنهاج الذى يكفل لهذه المدينة ازدهارها وفى الاخير هنأ الجميع بطالع السنة الجديدة وتمنى ان يكون طالعها طالع خير وهناء ·

محمد العبادى

الرياضة

فرقة « بيوكرادسكي » اليوغسلافية

تهزم النخبة المغربية المصغرة بثماني اصابات لصفر

حقا لقد كانت مباراة يوم الثلاثاء بين فرقة بيوكرادسكى وبين ما سمى بالنخبة المغربية مهزلة من المهازل · ويكفى ان نذكر بان هذه الفرقة الاجنبية وجدت لدى الراك التى تبارت معها امس الامس أكثر مما وجدته لدى « الابطال » المنتخبين امس · وبقدر ما كانت الفرقة الزائرة قوية فى لعبها متفننة فى قذفها للكرة وروغانها واحكامها للهجوم وتسديد الاصابات بقدر ما كانت الفرقة المغربية هزيلة ينتقل لاعبوها كالاشباح المسحورة ·

تشكيل الفرقتين

ونرى من تشكيل الفرقة المغربية ومحاولة منتخبها تجريب عناصر من الشبان ان كثيرا من اللاعبين لا يستحقون المشاركة فى هذه النخبة وان بعض الابطال القدماء كان من المتعين عدم نسيانهم كالسى محمد وادريس وعبد السلام وغيرهم ·

ثلاث اصابات فى بضع دقائق

لم يكد يبتدئ اللعب حتى اخذ اليوغوسلافيون يظهرون براعتهم فى اللعب وصاروا يهددون المرمى المغربى ولم تمض نصف ساعة حتى قذف اللاعب ستوكيش الكرة نحو المرمى وسجل الاصابة الاولى ، وبعد مضى دقيقة او قبل ذلك تلقى اللاعب جوتيش الكرة برأسه وارسلها لبانيش فسجل بها اصابة ثانية ولم تكد تمضى سوى اربع دقائق حتى تسلل جوتيش من جديد وحقق الاصابة الثالثة وهكذا انتصر اليوغوسلافيون فى الشوط الاول بثلاث اصابات لصفر·

تهاطل الاصابات فى الشوط الثانى

بمجرد استيناف اللعب فى بداية الشوط الثانى احتل اللاعبون الاجانب ساحة المرمى المغربية وصاروا يديرون دفة اللعب ويداعبون المرمى المغربى بقذفاتهم وتوالت اصاباتهم واحدة بعد الاخرى الى تمام الثمانية بدون ان يتمكن اللاعبون المغاربة من انقاذ الموقف ولو باصابة واحدة ·

فعسى ان يكون هذا الدرس كافيا للمكلف بانتقاء اللاعبين ليعرف كيف يختار نخبته فى المرات المقبلة ·

ميناء ليوطى

الاحتفال بالسنة الجديدة

ميناء ليوطى (فاتح يناير – لمراسلنا) بمناسبة السنة الجديدة أعد رئيس مقاطعة الغرب المراقب المدنى الم هيسون حفلة بقصر المقاطعة استقبل فيها الاعيان والموظفين المغاربة وعلى رأسهم سعادة الباشا وفضيلة القاضى واعضاء الغرفتين وقواد الدائرة وعند ما تم الاستقبال وتقديم عبارات الود والاخاء فاه سعادة الباشا بخطبة فى موضوع التهنئة باسمه واسم السكان ورجا من رئيس المقاطعة تبليغ أحر التهانى لممثل الحكومة الفرنسية الجنرال واكد تعاونه ورغبته فى ترقية المغرب وازدهاره تحت ظل الجلالة الشريفة وعقب ذلك تقدم رئيس المقاطعة والقى خطابا بهذه المناسبة ·

فتى المعمورة